

ЧӘҖҖ



САТИРА ҺӘМ ЮМОР ЖУРНАЛЫ

МАРТ * 2022 * КАЗАН

3



Елена ХИТРОВА

Дәвамь 20 нче битта.

ИЛАҢИ ЗАТЛАР СЕЗ!

Безнең өчен Сез – чалт Кояш!
Жылытасыз җаннарны.
Ал язмышка нурлар сибеп,
Аттырасыз таңнарны.

Безнең өчен Сез – күктә Ай!
Шәме төнге дөньяның,
Караңгылыктан ачасыз
Туры юлын кыйбланың.

Безнең өчен, йолдыз булып,
Жемелдисез йөрәктә.
Яшәү рәхәте сулкулды
Кайгы китә күк мәрткә.

Безнең өчен җил чыгарып,
Искәләп тә куясыз.
Назлы дулкын иркәләвен,
Сөю диеп тоябыз.

Безнең өчен каен да Сез,
Ап-ак зифа гәүдәгез,
Яшел яулык бөркәнсәгез,
Чибәрлектә тиндәшсез.

Жир йөзгә чәчәкләр күп,
Сез дә шулкадәр җирдә.
Чагыштыру мөмкин түгел,
Сез чибәррәктер дә!

Сез – яз безнең күңелләрдә:
Гөрләвекләр, ташкыннар,
Умырзая, бөрә, тургай,
Сыерчыклы җыр-моңнар...

Сез – җәйге ямьлелек безгә,
Яшенле күк күкрәүләре!
Шул ләззәтнең җаен табып,
Шатлану, үкенүләре...

Сез – күзгә алтын сарысы,
Сагышы һәм муллыгы.
Сез бәхетнең иң зурысы –
Ир-атның тулылыгы!

Ап-ак кышның салкынында
Өшеткәләп аласыз.
Эңжә кардай, ялт-йолт килеп,
Күзләр сиреп каласыз.

Без чәчәк тә түгел, Ай да,
Йолдызлар да түгел шул...
Сезнең янда матур сайрап
Йөрүчеләр генә шул!..

Сездәй илаһи затларга
Гына хас мондый сыйфат!
Шуңа күрә бит инде без
Яшибез Сезне сыйпап!..

Валерий ТАРАСЕНКО



ШОМБАЙ болай диде...



Хөрмәтле Чаян! Мәскәү, тузан суырткыч шикелле, регионнарда хезмәт ресурсларын үзгәртә. Акыллы, белемле һәм өметле егет-кызлар, «Иленнән аерылган – канаты каерылган» дигән әйтемне онытып, «бәхет кошы» артыннан

Мәскәүгә очалар. Ә башкала аларның барысын да колач җәеп каршыламый шул...

М. ВӘЛИЕВА

ТҮБӘН КАМА

Укучыбызның хаты Шомбай агада кызыксыну уятты.
– Әйе, башкалада мөмкинлекләр җитәрлек, – диде аксакал. –
Әнә, күршәм бер ел элек кенә Мәскәүгә инженер булып киткән
иде, ә хәзер инде өйгә ризык китерүче курьер булып эшли...

КЫШКЫ ЯҢГЫР

...Яз яңгыры кояш белән килә,
Яшәү көче биреп дөньяга.
Жәйге яңгыр шифа булып төшә
Сулган гөлгә, шиңгән яфракка.
Көз яңгыры соры төсләр белән
Йөрәкләргә өсти моңсулык.
Юеш яфрак – алтын жәймәләре
Күңелләргә тула жыр булып.

...Соңгы фасыл исә, оялмыйча,
Жәеп шәрә болын һәм кырын,
Табигатьнең кануннарын бозып,
Ишеп коя кышкы яңгырын...

...Гаиләмдә әйдәп баручы мин,
Үзем тыйнак, гади, жор телле –
Бүрәнәнәң жиңел башын тоткан
Өмәдәге Ленин шикелле...

Ринат АБЗАЛОВ



Александр ШУЛЬПИНОВ

Андылар турында, халык әйтемен файдаланып, "кием бирсәң, туза, акча бирәң, аза", дип әйтергә була торгандыр. Әгәр совет заманында жиңел акча табарга омтылу зәгыйфь тырмашуга гына кайтып калган булса, бүгенге капитализм дөньясында кайберәүләр өчен бу тормышның аерылгысыз өлешенә әйләнде. Үткенлектә тиңе булмаган шом "эшмәкәрләр", жинаять кодексы статьяларына исләре китмичә, акчаны бөтен нәрсәдән ясыялар. Хәтта инвалидлык бирү дә үтемле товарга әверелде. Группә иясе күпсанлы ташламалардан файдалана бит: ЖКХ түләүләре, транспортта йөрү, салым-нардан азат ителү, пенсиягә өстәмә дисеңме... Аларны "йо-тып" барырга тазалыгың гына житсен.

Дагстандагы ялган инвалидлар вакыйгасы бөтенөбезнең дә исендәдер. Алты меңнән артык чәчрәп торган таза кеше ивалидлык пенсиясе алып, ташламалардан файдаланып яткан. Зәңгәр таулар илендә ялган белешмәләр сату искиткеч киң колач алган булган.

Ә Ростов өлкәсенең Гуково дип аталган шахтёрлар шәһәрчегендә жирле эксперт, түләү барабаренә, барлык теләүчеләргә документлар ясап утырган. Киң күңелле табиб янына халык бөтен илдән агылган, кыйммәтле кагазыне алу өчен вакытлы пропискага басарга гына кирәк булган. Тора-бара бу "изге" эшкә медик-социаль экспертиза хезмәткәрләре дә кушылган. Ростов осталары ясаган ивалидларның саны 10 меңнән артып киткән!

Сау-саламат кешене эшкә яраксыз гарипкә әверелдерү – озак һәм катлаулы эш. Мондый сихри үзгәрешнең баясе да аз түгел – күңеленә хуш килгән авыруга карап, 700 мең сумга кадәр. Әлбәтте, кул һәм аякны кисү турында сүз бармый. Монда кеше күзенә ташланып тормый торган авырулар гына файдаланыла.

Инвалидлар үрчөтү бизнесы

Күптән түгел Татарстанда сенсацияле хәл ачыкланган – 13 бичара "ашказанында 4 нче стадиядәге яман шеш" диагнозы белән ничәмә еллар яшаган. Тормышта очрамый торган – озакка сузылган ремиссия белгечләренә бик кызыксындырган. Ләкин, кызганычка каршы, медицина фәне әле мондый зур адым ясамаган – авыруларның барысы да сатып алынган белешмәле ялган ивалидлар булып чыккан. Бу тарих быел да кабатланган. Республикада тагын 35 тән 68 яшькә кадәрле 20 ялган ивалид табылган. Алар берничә ел дәвамында тиеш булмаган ташламалардан файдаланган. "Мескенкәйләр" бюджетны 7,2 миллион сумга бөлдерергә өлгергән.

Ә мәнә чын инвалидларга үзләренең хезмәткә яраксызлыгын ел саен исбатлап торырга туры килә – беренче килүдә үк сроксыз кагазь алуға бик сирәге генә ирешә. Экспертиза комиссиясендә киләчәккә чиктән тыш ышану белән караучылар утыра, күрәсәң. Авыруның мөмкинчәле рәвештә терелүенә йә югалткан кул-аякның яңадан үсеп чыгуына өметләр баглап, ивалидларны ел саен кабинеттан кабинетка йөрергә мәжбүр итәләр. Мондый хәлдә булган һәр кеше белә – авыруыңны дәлилләр өчен, атныкыдай тазалык кирәк...

Ике ел чамасы элек илне берөзлексез ялган ивалидлар белән тәзмин итеп торучы медик-социаль экспертиза хезмәткәрләренә ау башланды. Бары Мәскәүдә генә бернинди дә авыруы булмаган, ләкин аңа карамастан, ивалидлык группасы белән яшәүче 230 мең "гарип" табылган. Кызганыч, табибларны оят та, эштән чыгару куркынычы да, жәза да туктатмый – бизнесы бик керемле шул. Сорау туып торганда, тахьдиме дә һәрвакыт булып тора, бу – теләсә нинди бизнесның төп законы, хәтта ул "инвалидлар үрчөтү" булса да.

Людмила САФИУЛЛИНА



Эльвира ДЫШАЕВА



Эскәмияда утырган ике әби соңғы яңалыкны чәйни – губернатор ришвәт алганмы, әллә аңа яла якканнармы? Уртақ фикергә килгәннәр: әгәр яла ягылган булса – утырталар; ришвәт алган очракта – чыгаралар.

Интернет браузерларындагы “Та-рихны чистарту” тәймәсе, гаилә психологларына караганда, гаиләләрне тар-калудан күбрәк коткарып калган.

Берничек тә аңлый алмыйм, әгәр депутат халык хезмәтчесе икән, ул хез-мәтченең нинди кагылгысызлык хоку-кы булсын?

– О! Директор яңа машина сатып алган! Хәзер килер дә сөйли башлар инде: янәсе, илдә – кризис, шуңа күрә ул безнең хезмәт хакларын киметергә мәжбүр!

– Хатын-кызның игътибарыннан, иркәләү-назлавыннан башка кыен миңа, аңлайсыңмы?

– Соң, тап үзеңә берәрсен.
– Ә хатынны кая куйыйм?

Тырышып эшләсәң байлыкка кү-меләсәң, күтәрәңкә хәлдә буласың, диләр. Әмма моның депрессиягә, ты-нычлығыңны югалтуга һәм организм-ның арып эштән чыгуы турында әйт-миләр.

– Этем мине үлемнән саклап калды.
– Ничек итеп?
– Мин каты авырып ятканда табиб-ны өйгә уздырмаган.

– Кайсы яхшырак: ахмак булумы, пеләш булумы?
– Ахмак булу, әлбәттә. Анысы артык күзгә ташланмый.



БРОКЕР-ДЕПУТАТ

Татарстанда Югары Ослан районының Октябрь авыл советы депутаты Артур Назаровны тоткарлаганнар. Халык хезмәтчесе Интернетта акча эшләргә тәкъдим иткән, инвестицияләрдә катнашырга чакырган. Килгән суммаларны "брокер"лар үз счётларына күчереп барган. Ә акча салучылар исә төп башында утырып калган. Шушы ысул белән депутат иптәшләре белән 5 миллион сум акча эшләгән.

СТУДЕНТЛАР ФИКЕРЕ

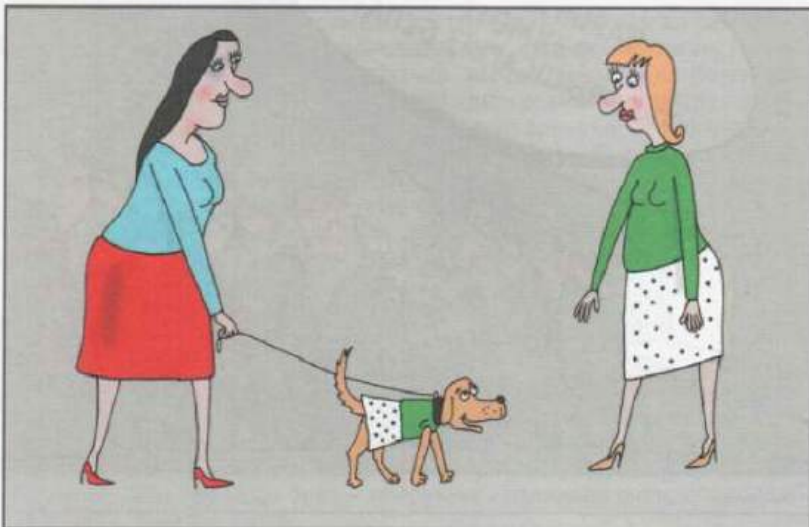
Казан федераль университеты Россиянең соңгы биш ел эчендә төзелгән проблемалы вузлар исемлегенә кергән. Университет студентларының 80 проценты вузга тискәре бая биргән. Белем алу сыйфаты мөмкин булган 10 баллдан 4,55 кә билгеләнгән, житәкчелекнең эше 4,59 балла га лаек булган. Рейтинг төзүдә 300 дәүләт вузы катнашкан.

КУҖЕЛСЕЗ АЛДЫНГЫЛЫК

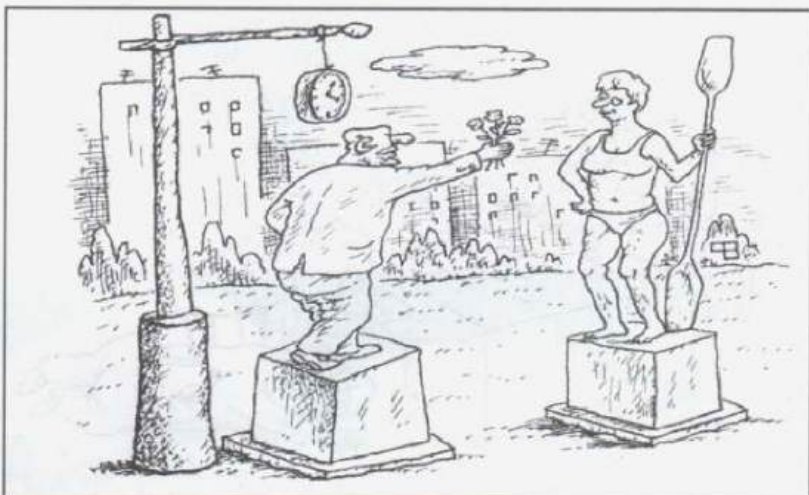
"Русский стандарт" банк аналитикалары фикеренчә, ил буенча иң югары торак-коммуналь түләүләр Чаллыда икән – аена 4772 сум тәшкит иткән. Чаллыдан соң 3880 сум белән Төмән бара, ә инде аннан соң Мәскәү – 3475 сум. Чаллыда яшәүчеләр алдынгылыкны, шатланып, башка шәһەرләргә бирергә әзер югытса, әмма жирле коммуналь хужалык әһелләре беренче урын белән аерылырга теләмиләр бугай.

НОМЕРЛЫ ХЕЗМӘТ

Чаллыда "Челны-МПК" ит эшкәртү предприятиесендә хезмәткәрләргә номерлар сугылган башлыклар кидергәннәр һәм аларны күзәтү өчен камералар урнаштырганнар. Шулай итеп, житәкче абыйлар һәркемнең куйган хезмәтенең күләмен исәпләп торалар. Хезмәт хақы да шуннан тора. Житәкчелек белдерүенчә, "башлык проекты" хезмәт житештерүчәнлеген 15 процентка күтәргән. Ижтимагый челтәрләрдән файдаланучылар бу яңалыкка югары бая биреп, барлык депутатлар, чиновникларга да шундый номерланган башлыклар кидертергә тәкъдим иткәнәр.



Валерий ТАРАСЕНКО



Виктор ФЁДОРОВ



Валентин ДУБИНИН

...

Ике дус очрашканнар.

– Хәлләрең ничек, Мәхмүт!

– Шәптән түгел шул, дускай. Хатынның күзенә пычкы чүбе эләккән иде, шуны дәвалап ин-тектек. Табиб 5 мең сум алды.

– Синең чыгым пүчтәк ул. Кибеттә йөргәндә минем хатынның күзенә импортный тун эләккән иде, 50 мең сум чыгарып салырга туры килде...

Александр АЛЁШИН



Карап кына алым дигән идем...



Александр ШУЛЬПИНОВ



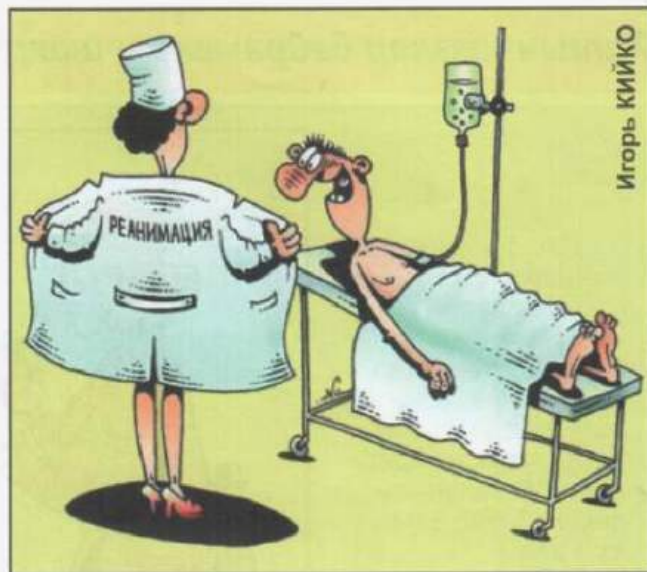


ЧАЯН ШИФАХАНӘСЕ

ИГЪТИБАР!

Фитнес үзәкләрендә VIP-абонементлар барлыкка килгән. Алар белән снарядларда изаланып, тренажёрларда тир түгәргә туры килмәячәк. Тәҗрибәле инструкторлар сезнең өчен барысын да эшләячәк. Мускуллардан гына торган гәүдәгезнең бер кул белән генә турникта күтәрелеп, бармакка гына таянып торучы фоторәсем моның өчен бонус-бүләк булчак. Тәнегездә энжедәй тир бөртекләре жемелди, мускуллар уйнап тора! Әгәр кинәт кенә хатыныгыз шалтыратса – бәрхеттәй ир тавышы җавап бирәчәк: «Мәхмүт Кадыйрович хәзер бассейнда, ике сәгәттән чыгачак, аңа нәрсә дип әйтергә?»

Сәламәт тормыш белән яши башларга ашыгыгыз!



Игорь КИЙКО

Әхәт САФИУЛЛИН

Аңладыңмы?!

Табиб булмасаң пациент килеп керә.

– Керегез! Утырыгыз! Нәрсәгә зарланасыз? Аякларыгыз авыртамы? Ничек авырта: кисәк кенә башланамы, алла сызлыймы? Аңлашылды. Ә травматолог нәрсә ди? Ә сез терапевт, окулист, наркологта булдыгызымы? Ничек инде, "нинди эше бар"? Беләсегез килсә, авыру, кешенең эчке органнары кебек, бер-берсе белән тыгыз бәйләнештә. Аңлашыламы? Мәсәлән, кеше начар күрә, ди. Урамнан барганда ялгыш басып аягын сындыра. Аңлашыламы? Шуңа күрә иң башта күзләрне, авыз, борын, колак, йөрәк, бавыр, ашказанын тикшертергә кирәк... Ә аннан соң инде минем янга рәхим итегез! Дәваларгамы, шунда ук кисеп ташларгамы – хәл итәрбез... Аңладыгызымы? Ә хәзергә хушыгыз!

Тагын бер ханым килеп керә.

– Керегез, ханым, керегез! Утырыгыз! Нинди зарларыгыз бар? Корсак асты авыртамы? Аңлашыла. Дөрөс кәргәнсез! Чишенегез. Юк-юк, бөтенләй түгел, билгә кадәр генә... Ятыгыз! Болай авыртамы? Ә болай? Билдән башлап авырта, дисезме? Аңлашыла. Ә билегез кай төштәрәк соң сезнең? Аңлашыла. Бүсер түгел микән бу? Бик мөмкин. Сезгә терапевт, невролог, пульмонолог, окулистка күренергә кирәк. Аңлашыламы? Ничек инде нәрсәгә? Бөтен мәсьәләләрегезне берьюлы хәл итү өчен. Сезгә бит әле яшисе дә яшисе! Алтмыш яшь ул күп түгел әле. Утыз ике генә, дисезме? Ни булса да, яхшы саклангансыз! Димәк, болай: бөтен мин әйткән табибларны йөрөп чыгасыз да, минем янга киләсез! Анда инде карарбыз – тикшерербез, өйрәнербез, кирәк булса кисеп ташларбыз. Аңлашылдымы? Хушыгыз!

Пациентны озаткач, табиб ширма артына керә.

– Ничек, бахасне оттым бит! Табиб түгеллегем берсенең дә башына килмәде! Шуңа күрә минем алда медицина университеты дипломы белән мактанасы булма! Менә мин, слесарь-сантехник, синең урында эшли алам икән бит. Кайда өйрәндемме? Синнән өйрәндем дә инде! Исендәме, аягыма чуан чыккач, син мине табиблар буенча жибердең. Барысын да йөрөп чыкканчы, ул үзе бетте. Шәп ысул бит! Давай, коньякка чап, коллега! Аңладыңмы?

Виктор ФЁДОРОВ



Анастасия ВАСИЛЬЕВА



Марсель Галигә... ҺӘЙКӘЛ?

Дөньяның иң бай кешесе, түбәндәге сүзләрен әйтер өчен гена да, татарча сөйләргә өйрәнәп:

– Марсель Гали әфәнде, ун томлык китабыңны супертышлык белән иң затлы кәгазьдә, иң зур тираж белән, иң данлыклы типографиядә нәшер кылдырып бирәм, үзең фалән-фалән миллион доллар гонорар түлим, туган ягың Азнакайдагы Чатыр тауга үземнең дә төшкә кермәгән вилла салдырып, үзеңне Жир шарына мәшһүр итәм, әгәр дә син бер гена көн булса да телефоннан сөйләшмичә һәм үз-үзеңне мактамыйча торсаң, – дисә дә, Марсель Гали барыбер телефоннан сөйләшер, үз-үзен мактар иде.

Менә әле дә ул “Салават күпере” журналы редакциясенең баш мөхәррире Зиннур Хөснияра телефонының санлы тәгәрмәчен озынча имән бармагы белән зырылдата-зырылдата, телефон көпшәсенең тыңлый торган өлешен авызына, сөйләшә торганын колагына терәп сөйләвен белә:

– Ризван Хәмиднең – Язучылар берлегендә урынбасар, минем һөнәрмәнд, ягъни профессиональ язучы буларак беркайда да эшләмәгән чак. Рәстәм Мингалимне дә алып, киттек без Горький паркына очрашуга. Халык, мин киләсен әллә каян ишетеп-белеп, шактый жыелган иде. Минем затлы сүзләрен зар-интизар булып тыңларга әзерләнгән шул халыкны Ризван Хәмид иң әүвәл үзе белән таныштырды: “Язучылар берлеге рәисе урынбасары, идарә әгъзасы, М. Жәлил исемендәге комсомол бүлгә лауреаты, танылган драматург – “Китәм инде”, “Кайтам инде”, “Китмимен дә, кайтмыймын да”, “Әллә китәргә микән?”, “Бәлки, тагын кайтырмын” кебек чутсыз пьесалар авторы...” Ризван, пьеса исемен әйткән саен, халыкка: “Бәлки, карагансыздыр спектакльне?” – ди. Миңа мөкиббән булып утырган халык – ләм-мим. Аптырагач, Ризван Хәмид халыкка мине тәкъдим итәргә кереште: “Марсель Гали – шагыйрь, прозаик, бик күп китаплар авторы, Язучылар берлеге каршындагы бердәнбер стена газетасының баш мөхәррире...” Шуның белән вассәлам! Ә халык... Ә халык гөрләтеп кул чаба! Луиза Батыркай жырға әйләндергән “Су буеннан әнкәй кайтып килә” дигән мәшһүр шигыремне укыгач, халык, сагышлы күз яшьләрен импортный күлмәк жипнәре, күпсанлы һинд яулыгы читләре белән сөртә-сөртә, отыры күңеллә гөжләргә тотынды...

Әлеге очрашу хакындагы хикәятне инде туксан бер мәртәбә бирелеп тыңлаган каләмдәшләренең монысында битараф кына колак салып, узара ни турындадыр гәпләшеп утыруын күргәч, Марсель Гали, төтен чыгар дәрәжәгә житкән телефонны янә тетрәтә-тетрәтә, үпкәчел тавыш белән:

– Белмисез бердәнбер затлы язучыгызның кадерен. Бөек башым белән сезнең янда йөргән мин жүләр!..

Мөһим эше буенча телефоннан шалтыратырга интегеп, бу хакта Марсель Галигә әйтергә кыенсынып утырган Зиннур Хөснияра:

– Әле гена Сәйдәшкә жыеп туктаган идек. Тагын һайкалга акча жыясы була икән, – ди.



Илдар НӘФИЕВ

Мәссси эш

Сөйкемле кыз шыплап тулган маршрут автобусында дулкынланган тавыш белән телефоннан сөйләшә. Вакыты-вакыты белән кычкыруга күчүенә караганда, аның әңгәмәдәше ниндидер шахтада иде, ахрысы. Пассажирылар инде егерме минут чамасы бу әңгәмәгә тулы битарафлык күрсәтергә тырышып утыралар иде. Аның каршысында утырган абзыйның йөзүендә генә сөйләшүнең бөтен кискен борылышлары көзгедәге кебек чагылып бара. Кыз аңа игътибар итми: шахтәргә кычкырганда, тирә-юньгә борылырга ярамый бит.

– Синең аркада, – дип дәвам итте ул бушлыкка карап, – бөтен шәһәр безнең мөнәсәбәтләр турында белеп тора! Аңлайсыңмы, бөтен шәһәр! Син безнең уртак мәсәләләр турында теләсә кем белән сөйләшеп йөрисең. Теләсә кем белән, дим! Минем иң яшерен...

Кыз, җавап тыңлау өченме, берәз туктап торды. Каршыдагы абзый, колагын тырпайтып, катып калды. Автобус йөртүче тукталышны игълан итәргә онытты. Салон буюнча дөбершатыр килеп чебен очып узды. Ярты минуттан әңгәмә дәвам итте, салон җиңел сулап куйды.

– Бөтенесе дә безнең гаилә тормышына борынын тыга! Минем тормышка! Тормышка, дим! Синең әниң, минем әни, барча туган-тумача, шатланып, безнең аерылышуны чәйни. Аерылышуны гына түгел, аның сәбәбен дә. Ә анда беркемнең дә эше юк бит. Беркемнең дә!

Автобус тынып калды. Кондуктор талоннар рулонын төшерең җибәрде һәм мыгырданып, идәндә аны эзли башлады. Халык аңа усал итеп карап куйды. Студент университет тукталышында автобустан төшми калды. Каршыдагы абзыйның йөзүе тагын да киеренкеләнде.

– Тиздән синең аркада йөземне яшермичә эшкә дә йөри алмый башлаячакмын! Кабахәтлек бит бу, ишетәсеңме? – кыз усал зәңгәр күзләре белән тәрәзәгә карап алды. – Бу кайчан да булса бетәчәкме? Бетәчәк, дип сүз бир!

– Ант итәм! – дип кычкырды кинәт каршыдагы абзый, кулын йөрәгенә куеп.



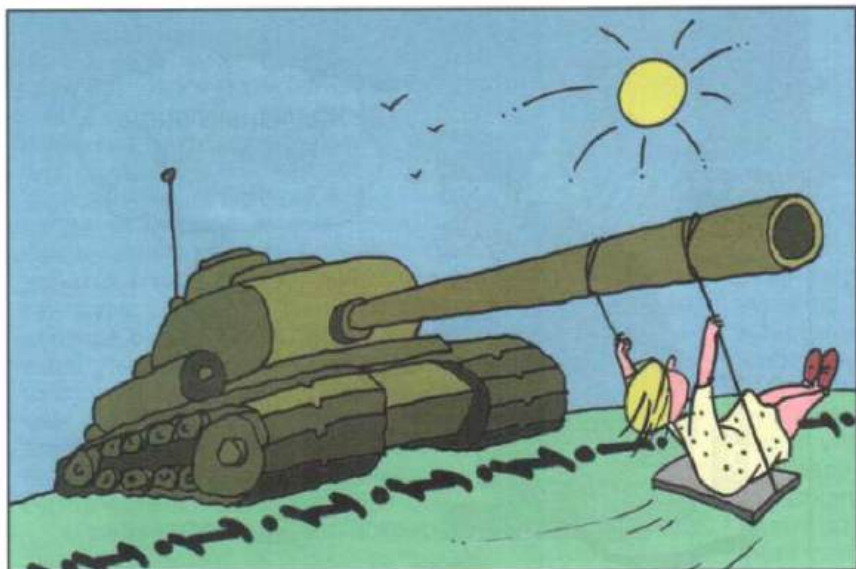
Николай ЧЕРНЫШОВ

СҮЗ ИЯРӘ – СҮЗ

- Барысы да дөреслек табарга тели, ә аны эзләргә кирәк түгел.
- Әгәр тиле ярарга тырыша икән, димәк, ул шыр тиле түгел.
- Кеше булу гына җитми, кирәкле кеше була белергә кирәк.
- Уйлый башлаганчы, яхшылап уйлап карарга кирәк.
- Кайчагында дөреслек булырга лаек ялган да очрап кую.
- Хакимиятне хакимлеккә менеп җитә алмаганнар ныграк күралмый.
- Без шулхәтле озак җигәбез ки, җиккән арада кузгалуның мәгънәсе дә юкка чыга.



Александр АЛЕШИН



МѢСЛИМНѢН КИМ ТҮГЕЛ ИКѢН ХѢМЗИН...

Балачагымда ѳниѣм аяк киѣме скла-
дында эшлѣп алды бѣраз. Ѳйгѣ якин бул-
гач, бѣзне озакка ялгыз калдырмас ѳчен-
дер инде. Ул складтан жѣѣн дефицит аяк
киѣмен гѣнѣ алып була иде. Гади халыкка
тимѣде андый нѣрсѣлѣр.

Кѣннѣрнѣн бѣрендѣ, кич белѣн ѳниѣм
белѣн ѳтиѣм сѣйлѣшѣп утырганы истѣ калды:

– Бүгѣн бѣзнѣн складка Мѣслим Маго-
маѣв килде. Ѳй, курсѣн инде бѣздѣге ха-
тыннарны!.. Артыннан ѳелѣшѣп йѣрилѣр.
Сүз кушалар, елмаялар, – ди ѳниѣм. – Их,
ичмасам, бѣр кочаклап ѳбѣргѣ иде, – дип
та куялар. Бигрѣк сѣѣр инде кыланышлары.
Артистларны кургѣч башларын югалталар.

– Ѳ ул нѣрсѣ? – дип сорап куйды ѳниѣм.

– Нѣрсѣ ул? Ул бѣѣк, танылган кѣше. Аѣа
мондый хатыннар кирѣкмѣни?.. Шул инде.
Бѣраз кѣнѣллѣрѣ булсын дип елмаѣп куй-
ды. Ѳзенѣ кирѣкле аяк киѣмен сайлады да,
машинага утырып китте...

Бу хѣлнѣн ник исѣмѣ тѣшкѣнен хѣзѣр
аѣлатам...

«Чаян» журналында озак еллар эш-
лим инде. Күптѣн түгѣл бѣздѣ ремонт бул-
ды. Шуннан сѣн бѣр бѣлмѣга Алмаз абый
Хѣмзин белѣн бѣргѣ туры килдек.

Күнѣлле аѣнѣн белѣн эшлѣу. Яѣа жѣырын
язса, жѣрлап та ала, шигѣрьларѣн укый. Ур-
так фикѣрлѣрѣбѣз дѣ күп икѣн.

Кайбѣр таныш дусларым, бѣлмѣда
кем белѣн утырганымны белгѣч, нѣкъ тѣге
ѳниѣм белѣн эшлѣгѣн хатыннар шикѣлле,
акылдан шаштылар.

– Карале, син нинди бѣхѣтлѣ кѣше
икѣнсѣн бит – нинди данлыккы, зур кѣше
белѣн бѣргѣ эшлисѣн, – ди бѣрсѣ.

– Кайчагында шигѣрьлѣрѣ бик усал
була, ѳзе ничѣгрѣк сѣн? Усал кѣше түгѣл-
мѣ? – ди икѣнчѣсѣ.

– Концертлары булганда бѣзгѣ пригласительный сора ѳлѣ, сѣнѣ авыр түгѣлдер
инде алуы? – дип куя ѳченчѣсѣ.

Ничѣк аѣлматым сѣн мин аларга? Бѣз
бѣргѣ эшлибѣз. Кѣше концерт уздыра икѣн,
димѣк, ул концертларга билетлар сатыла.
Кассага барыгыз да алыгыз, барасыгыз
килсѣ. Чакыру билеты алырга телѣѳчѣлѣрѣ
ѳзенѣ дѣ күптѣр.

Шулай дигѣч ѳпкѣлилѣр:

– Сѣнѣ рѣхѣт, син аны кѣн саѣн курѣсѣн.
Яѣа жѣрларын да тынлѣйсыѣн. Ичмасам,
бѣзгѣ бѣр фотосын гына да жибѣр инде.
Автографы белѣн.

– Ирлѣрегѣз ни дип ѳйтер, фотосын
курсѣ?

– Бѣзнѣн дуствыбыз шундый кѣше белѣн
бѣргѣ эшли дип, гѣрурланырбыз, – дилѣр.

Мѣнѣ бит, чыннан да, нинди бѣхѣтлѣ
кѣше икѣнмен!



КОТЫРГАН ПРОЦЕНТ

РФ Генераль прокуратурасы азык-төлек продуктарына баяларне күзәткән һәм күп кенә кызыклы нәрсәләр тапкан. Мәскәүдә, мәсәлән, 46 сум урынына 81 сумлык шикәр тапканнар. Калуга өлкәсендә сөт, кефир һәм онны өчләтә арттырып сатканнар, Якутиядә – ярмалар һәм йомырканы, ә Бурятиядә бер институтның хәерче студентларына ашны бәясеннән 295% ка кадәр арттырып сатканнар. Узган ел бу өлкәдә барлыгы мең ярым хокук бозу очрагы ачылган. Баяларне кулда тоту өчен, прокурорлар сәүдә оешмаларына 2 меңгә якин кисәтү ясаганнар.

ЙОРТ ТУЛЫ КЕШЕЛӘР

Алтайда элеккеге Бийск районы башлыгының урынбасарын хөкем итәчәкләр. Боровой бистәсендәге бер йорт жимерелү куркынычы аркасында авария хәлендә дип табылган. 18 гаиләне, администрация фикеренчә, торырга яраклы урынга – тулай торакның яшәүгә яраксыз булган бинасына күчәргәннәр. Яңа йортта батареялар да, кухня да, бәдрәф та юк, ә тәрәзәләре фанера белән кадалган. Прокуратура торак шартларын сәер рәвештә яхшырту белән кызыксынган. Әмма түрә үз гаебен танымаган, районның башка финанс мөмкинлекләре булмавы белән акланган.

КАДЕРЛЕ ХӘТЕР

Ростов өлкәсенең Приморка авылында Бөек Ватан сугышы солдатый һәйкәле янында мәңгелек утны аның рәсеме төшерелгән монитор белән алыштырганнар. Хакимият та мондый альтернативаны бик лаеклы дип саный, чөнки авыл жирлегә башлыгы сүзләренә караганда, ут бик кыйммәткә чыга. Заманча техниканың ни дәрәжәдә мәңгелек булагыны вакыт күрсәтер.

«Ё»!

Чиләбедән күп балалы ананы «ё» хәрәфе аркасында ана капиталыннан мәхрүм иткәннәр. Өченче баласы тугач, ул тиешле түләү сорап пенсия фондына мөрәжәгать иткән. Әмма белгечләр өлкән балаларның фамилиясендә туу турындагы таныклыкларында «ё» хәрәфе, ә яңа туган баланың «е» хәрәфе торышын ачыклаган. Шуның аркасында күп балалы әнигә сертификат бирүдән баш тартканнар.



Валерий ТАРАСЕНКО

Игорь КИЙКО



СОРАУ – ЖАВАП

- Әти, ә зоопарк нәрсә ул?
- Ул – хайваннарны кешеләрдән саклый торган урын.
- • •
- Алло, сантехникмы бу? Безнең краннан су агып тора!
- Ә сезнеңчә аннан нәрсә агарга тиеш?
- • •
- Әлек сине гел бер кыз белән күрә идек, ә хәзер ялгыз да, ялгыз?
- Мин аңа өйләндем шул...
- • •
- Официант, нигә китергән бу тавык шыр сөяктән тора?
- Модасы шундый, бар да ябыгырга тели.
- • •
- Ат кайчан эшләүдән туктый?
- Урынына дипломлы яшә ишәк килгәч!

Жичек Бай һәм Сәләмәт булырга

Беренчедән, өйдә сызгырырга ярамый. Беркайчан да! Икенчедән, өйдән чыкканда табан астыгызга һәрвакыт лавр яфрагы салыгыз. Беләсезме, минем бер танышым ничек баеды? Берзаман ул кунакка барган, табан астына лавр яфрагы куеп, әлбәттә. Ике Борис арасына утырган һәм теләк багланган. Бары шул гына! Тегеләре, әйтергә кирәк, бик ачык күңелле булып чыкмаганнар, ләкин ике Владимир арасына утырсаң да ярый бит. Иң мөһиме: шул чакта сулы стаканга көмеш тәңкә салырга һәм "Әфсен-төфсен, акчам күбәйсен!" дип әйтергә генә кирәк. Стаканны өеңә алып кайтырга, ә аннан соң тәңкәне меңдәр астына салып куясы гына кала. Ә үзегез, диванга сузылып, телевизор карыйсыз һәм акча килгәнне көтәсез.

Ә ул байлыкны икеләтә арттырырга теләсәгез, башка тылсымлы сүзләр файдаланырга кирәк. Мәсәлән: "Төнге күктә ай тулсын, кесәдә акча булсын". Аннан соң кредит аласыз да, сыра суыра-суыра телевизор карыйсыз. Тик лавр яфрагы турында онытырга ярамый!

Әгәр дә банк сезгә кредит бирергә теләми икән, Пермьдә яшәүче Валера кебек баерга тырышып карагыз. Ул бер ел эчендә миллионер булып киткән, чөнки кара икрадан баш тартып, ипи белән генә туклана башлаган. Ел ахырында исәпләп караса – миллион ярым экономия! Ә кара икра ашап яшәсә, ул аларны туздырып бетергән булыр иде! Ул шулай ук водопровод

суы белән дә файдаланмаган, ә бу инде аена 500 сум дигән сүз! Валера шулай ук метрода йөрмәгән (бу – көнә 60 сум), чөнки Пермьдә метро юк. Шушы гади генә ысулларның аңа күпме акча китергәннен үзегез санап карагыз! Әлбәттә, ботинкалары тузып беткәнчә табан астында

лавр яфрагы йөрткән. Пермь түрәләре, бу керемнәр турында белгәч, аны эшсезлек буенча матди ярдәмнән мәхрүм иткәннәр. Өстәвенә, Валера яңа бизнес ачып жибәргән – ашаудан туктаган, ә монысы инде көнә 200–300 сум китерә! Хәтта, дөнья куйгач та үзе белән хушлашудан акча ясамакчы ул – мыштым гына елгада батып үлмәкче булып йөри...

Хәзер сәләмәтлек турында. Бернинди дә табиблар, вакциналар һәм дарулар кирәкми! Кышын бәкедә кое-насыз да кишер ашыйсыз! Кишер ул барча органнарга уңай тәэсир ясый. Кишер ашыйсыз һәм кабатлыйсыз: "И авыру, көчле авыру, сине карурман алсын. Авырулар миннән китсен, тәндә тазалык калсын!" Бу тылсымлы сүзләр бөтен нәрсәне дә дәвалый – бүсердән алып эч китүгә кадәр.

Ә тагын да күбрәк файдалы киңәшләр белергә теләсәгез, электричкада "Мин ничек авыруларны жиңдем һәм доллар миллионеры булып киттем" дигән китап алып укыгыз. Аны автор үзе сатып йөри. Ул әле сезгә контролёрлардан ничек оста итеп качарга да өйрәтер.

Сәләмәт һәм бай булыгыз!



ҮТКӘННӘРГӘ КАРЫЙК КАЕРЫЛЫП

Үзенең йөз еллык тарихында «Чаян» кемнән генә көлмәгән икән! 50 нче елларда аның кысаларына ул чактагы «неформаллар» – стилигалар элэгә. Ул заман өчен гадәти булмаган киём, чәч һәм сөйләшүләре белән башкалардан аерылып торган егет-кызларны шулай атаганнар. Алар тыелган джаз яраткан, буги-вуги биегән һәм аларның һәрнәрсәгә үз фикере булган. Политикадан бик ерак торганнар.

Казан да киң таралган яшьләр шауқымыннан читтә калмаган. Алар телендә «Брод» дип аталган үзәк Бауман урамы буйлап стилигалар белән бергә ул чактагы мединститут студенты Василий Аксёнов та йөргәндер.

Стилигаларны, «буржуаз идеология» таратучы буларак, газеталарда һәм комсомол жыйылышларында сүккәннәр, ә урамда аларга дружинниклар көн күрсәтмәгән. Ун елдан артык бу көрәшкә совет сатирик журналлары да үз өлешен кертеп барган. Дөрөсөн генә әйткәндә, стилигалар үзләре дә кайчагында артыгын кыланып, моңа сәбәп биргәннәрдер.

Татар өлкә комитеты органы булган «Чаян» журналы да читтә калмый, әлбәттә. Ул еллардагы саннарны актарганда кызыклы нәрсәгә игътибар итәргә була. Карикатуралар караганда, советларча яшәргә теләмәүче персонажларга стилига сыйфатлары бирелгән. Эшләмичә каңгырып йөрүче үсмерләргә, фарцовщикларны рәссамнар һәрвакыт кыска мыеклы, купшы чәчле, кыска тар чалбарлы, пальма рәсеме төшкән күлмәктән ясаганнар...



Эрнст ГЕЛЬМС

Чаян: Әйдәгез, санга узыгыз, ләкин исән чыгарга өметләнмәгез!



Владимир БАБУРИН

Әнә, кара: ничек матур бара – ул йөреше, кул-аягы... Кыяфәте – гүя асыл чәчәк, ә асылы – шайтан таягы.



Борис СТАРЧИКОВ

– Улымны начар тәрбиялисез! Айныткычтан башка берни дә уйлап чыгара алганыгыз юк!



Эрнст ГЕЛЬМС

– Әнә нинди артта калган минем әти-әни...



Борис СТАРЧИКОВ



Виктор ИГНАТЬЕВ



Психиатрда.

- Доктор, миндә депрессия, асылы-насым килә!
- Әгәр ул күңелегезне күтәрсә, асылыныгыз...

Ирне табу ғына житми... Әле аның хыялы тормышка ашканын ышандырырга да кирәк!

- Сезде кисәтергә тиешмен - бүген бензин бәясе артты...
- Алайса миңа 30 литр кичәгесен салыгыз әле.

Үзем турында кыскача: эчмим, тартмыйм, кызлар белән йөрмим. Акчам юк...

Археологлар казу эшләрендә X гасыр эш коралларын тапкан. X гасыр кешеләре, күрәсәң, эшләмәс өчен эш коралларын күмеп куйганнар.

Мин үземнең 28 яшемдә, әтиемнең ул яшьтә башына да килмәгән мал эшләп таптым: джинсы белән сагыз.

Элек: "Кайда тудың, шунда кирәген чыкты" иде, ә хәзер: "Кая эләктен, шунда жаен таптың!"

Тикшерүче:

- Нинди максат белән, кайчан һәм кайда тудыгыз?

Ике хатын сөйләшә:

- Түбә ябучыны кичә машина бәрәп киткән, - ди.
- Коточкыч, - ди икенчесе. - Түбәдә йөрү дә куркыныч хәзер.

- Син ишеттеңме - бензин тагын кыйбатланган!

- Сиңа барыбер түгелмени, машинаң юк бит сиңең.
- Ә закигалка?



Михаил ЛАРИЧЕВ



Сергей АНДРИАНОВ



Валерий ТАРАСЕНКО



ЮЛ ХОКУКЫ

Кадрле "Чаян"! Безнең үзәк урамнан үтә торган юл – бистабезнең төп артериясе. Шунан балаларыбыз мәктәпкә йөри, өлкәннәр – транспорт тукталышларына һәм кибетләргә. Быелгы явым-төшемгә бай елда кышын тездән артык кар ерып интегергә туры килә. Ләкин жирле администрация юл чистартырга уйламый да. "Аның хужасы бар – баланска аны куя алмыйсың", – дип аңлаталар безгә. Үзе чистартсын үзенең шәхси милкен, диләр.

Хужасы бит Мәскәүдә яши, аны юлның нинди хәлдә икәнлегә борчымый. Бу кыенлыктан чыгуны монда яшәүчеләр үзләре чишәргә булды – чөнки берәр нәрсә килеп чыкса, янгын сүндерүче машиналар да, ашыгыч медицина ярдәме күрсәтүчеләр дә, полиция дә килеп житә алмаячак. Акча жыеп, грейдер ялларга туры килгән. Бу эшкә инде 100 мең сум сарыф ителгән. Башка чара юк. Судлашып йөрү дә куркыныч. Әгәр дә юл хужасы юлга шлагбаум куйса һәм файдаланган өчен кыйммәтле бая түләсә, әлегә 100 меңнәр күпкә очсыз тоелыр. Аның моңа хакы бар, диләр...

КӨЕК бистәсендә яшәүчеләр.

КАЗАН

АДРЕСЛЫ ТУКЛАНДЫРУ

Кадрле редакция! Бар нәрсәгә экономия дигән тәгълимат мәктәп укучыларына да барып иреште. Безнең шәһәр һәм районда күп балалы гаилә балаларын бушлай ашату туктатылып, ахрысы. Әгәр дә әти-әниләр 1 нче апрельгә кадәр кирәкле документлар жыеп китерә алмаса, алар махсус реестрга эләкмәячәкләр икән. Түрәләренең фикеренчә, нәкъ менә хәзер адреслы тукландыруны оештыруның кирәге чыккан. Югыйсә мәктәпләрдәгә ашатуга теләсә кем тыгыла, диләр.

Андый балалар районда барлыгы 1143, шуларның яртысы башлангыч сыйныфта укый, болай да бушка ашыйлар. Ә калганына кирәкле кәгазьләр жыю мәжбүри һәм республиканың материал ярдәм үзәге бүлегенә мөрәжәгать итәргә киңәш ителә. Әллә ни баш ватасы түгел, мөгаен, кайберәүләр инде кул селтәгәннәрдер, бу буталчыктан чыгуны өмет итмиләрдер, балалар, димәк, түләүсез ашаудан мәһрүм калачак.

Менә шушы бюрократик "оптимизация"гә күз саласың да, ирексездән уйлап куясың: экономия ул – үзекне кысу булып чыга, ә башкалар өлешенә керсәң, монысы инде – комсызлык.

Ю. ГАЗИЕВА

ТУБАН КАМА

Кешечә булсын...

Сәүдә үзәгенең витриналары арасында ул күз иярмәслек тизлек белән чабып йөри иде... Әле уңнан, әле сулдан аның чәрелдек тавышы ишетелә иде...

– Кадрлем, әйдә келәм алыг инде, бар кешенеке кебек булсын...

– Соң безнең ике келәм бар бит инде, кешенеке кебек...

– Ә мондый юк, – ди ул еламсыраган тавыш белән һәм чираттагы витрина янына ашыга, ә бер минуттан аннан тагын ишетелә:

– Жаным, бөтен стенага өй кинотеатры алып куйг инде, бөтен кешенеке кебек...

– Ә син анда билет сатып утырырсыңмы?

Халык арасында югалып тора да һәм бөтенләй көтелмәгән жирдән килеп чыга.

– Кадрлем, карале, нинди искиткеч кер юу машинасы! Әйдә алыг, кешенеке кебек булсын инде...

– Соң берәү бар бит инде, – ди ире, – икенчесе нигә?..

– Дөнья хәлен белеп булмый бит... Кинәт ватылып куйса? Кешенеке кебек...

Өйгә кайтканда да ул башка кешеләрдә булган нидидер кирәкле әйберләр турында чәрелдәвен давам итте. Ул чәрелдәү машина салонын тутырды, приёмник тоташтыруның да кирәге юк иде...

Кинәт ир машинаны тимер рәшәткә белән әйләндереп алынган иске бакча янында туктатты. Алар салоннан чыктылар да рәшәткә янына килделәр.

– Кара, – диде ире.

– Нәрсә бу? – дип сорады хатын, чәрелдәвен туктатып.

– Бу – психиатрия хастаханәсе, – диде ир тыныч кына. – Сиңа кеше кебек яшәмәүче затларны күрсәтергә телим, чагыштырыр өчен...

Бакча буйлап тын гына уйчан кешеләр йөри иде. Бернинди чабыш, кычкырыш юк... Эскәмиядә ике ир коронавирусны кемнәр китергәнә турында бәхәсләшеп утыра, масоннармы, әллә марсианнармы...

– Йә, ничек? – дип сорады ир.

– Әй, карале, нинди сырлы эскәмияләр, – дип чәрелдәде хатын. – Әйдә дачага шундыйларны алыг, бөтен... – ул тынып торды, – кешенеке кебек булсын...



Михаил ЛАРИЧЕВ



МОМЕНТАЛИСТ РӘССАМ ЗӨЛФӘТ ХӘЙРУЛЛИНГА – 65 яшь

...Күпләр үзен татарның бер-
дәнбер шаржлар остасы дип
йөртсә, якын дуслы, үзе үк
чеп-чи юмор остасы, таныл-
ган әдип Камил Каримов аны
милләтебезнең "моменталист
рәссамы" дип атый. Ә әсәрләре,

сурәтләү ысуллары белән мәшһүр Урманчаның үзен соклан-
дырган шәхес ул Зөлфәт Әнәс улы.

Якташы Рамазан ФӘРЗИЕВ.

Бүген рәссамнар буа буарлык булса да, секунд эчендә
шарж ясаучылар бармак белән генә санарлык. Ә Зөлфәт,
чыннан да, кыска гына арада теләсә кемнең көлкеле
сурәтен эшләп та бира. Бигрәк та сәнгать, әдәбият, те-
атр әһелләрен яратып ясы. Инде шундыйларның 300 лабе
матбугат битләрендә дә дөнья күргән.

– Артист, язучы халкы тиз үпкәләүчән бит, тавышла-
нып йөрүчеләр булдымы? – дип кызыксынам Зөлфәттән.

– Ошатмыйча ертып атканнары очраштыргалады.
Андыйларда юмор хисе юк дип саныйм.

Журналист Атлас ГАФИЯТОВ

Уйнап-көлеп кенә йөри кебек,
Гармун уйный, жырлый, би ул.
"Мин кем!" – диеп һичбер күкрәк какмый
Мактау – бүләк тиеш дими ул.

Язучы Нәжибә САФИНА

Кайбер шәхесләргә язган эпиграмма һәм шаржлар

Зилә Сәнгатуллинага

Сандугачлар сайрый
«чүт-чүт» дип,
Сәхнәләргә басты чүп, чүп, дип,
Рәхәтләнеп
өзелеп жырлыйм дисәң,
Татар операсы юк, юк, дип.
Милли исем дөнья читендә.
Жырлаулары бар да чит телдә.
Татар артистларын читкә кагу –
Күңелләргә бигрәк читен лә...



Альберт Әсадуллинга

Кайларда гына язмышлар
Йөртми татар баласын.
Мәскәү, Питерны яулады,
Аннан... Казан каласын!



Равил Шәрәфига

Исемнәрәм бик күп минем:
Рәсәйнең халык артисты
Равил Шәрәфи... Шәрә...
Шәрәгә биргән исемнәр
Мизерный льгота белән
Тамам кесәгә барә.
Дальше, больше

санап китсәк,
Телгә алыык Әжалне.
Алмаштырыык исемнәрне –
Минем кебек зур шәхескә
Госслужащий жалме?

Илдар Хәйруллинга

Шәп артист та, режиссёр да...
Гениально! – сүзем юк...
Сәхнә өчен пьесаны да
Язмагач үзе үк?!



Рәшит Мостафинга

Атларым, йөгәннәрәм,
Кызыл бөрлегәннәрәм.
Күзем йомсам, күз алдымда
Дускаем, йөгәннәрәң.

Мирсәет Сәнгатуллинга

Шатлыкта да, кайгыда да
Тыңлыйм сине, Мирсәет.
«Их, миңа да Ходай шундый
Моңлы тавыш бирсә», – дип.





Хәлил ФАИЛОВ

Бездә бик борынгы комган бар иде. Ул минем әбинең әбисенеке булган. Аны тәһарәт алу өчен кулланмаганнардыр, чөнки матурлыгы сокландыргыч – чып-чын артефакт. Күз алдына китерәсезме, үз гомерендә ул күпме күргән!.. Бөтен җире бакыр, нәфис борынлы, тоткычы матур итеп борып эшләнган – музейга куярлык! Минем йортым, Аллага шөкер, барлык уңайлыклары белән төзелгән, шуңа күрә гаиләбезнең әлегә ядкаре бер почмакта тора һәм бүлмәбезнең ямен арттыра.

Бервакыт безгә таныш бер режиссёр килде дә, комганны күрәп таң калды.

– Мин хәзер коллективлаштыру чоры турында кино төшерәм, анда комсомол Ильяс белән кулак ялчысы Вәзирәнең мәхәббәтен чагылдырырга кирәк. Менә моның шунда күренеп китүе бомба булачак! Биреп тор әле комганыңны? Аннан шул чорның аһәңе балкып тора...

– Ал да төшер! – дидем мин шатланып.

Күп тә үтмәде киностудиядан шалтыраттылар.

– Режиссёр Урманов Кара Шәкүр турында тарихи кино төшерә башлый. Сөз берәзгә үзегезнең комганыгызны биреп төрмәссызми, – дидәр. – Ул шул чорның рухын бик яхшы биреп торыр иде...

– Алыгыз, – дидем. – Төшерегез рәхәтләнеп!

Бер ай чамасы югалып торганнан соң комган яңадан үз почмагына кайтып җитте. Атна-ун көн төрмагандыр, режиссёр Бәйрәмов шалтырата.

– Карале, мин синең комганны "Ат карагы" фильмын төшергәндә күрдем. Исләрем китеп, хыялга чумып "Комганлы теләкләр" дигән сценарий язып ыргыттым.

– Нәрсә турында була инде ул фильм?

– Кыскасы, үткән гасыр башында бер сәүдәгәр, безнекеләрдән, париж аукционында бакыр комган сатып ала.

– Ул анда ничек барып эләккән?

– Анысы аһамиятле түгел. Шунысы мөһим: ул тылсымлы булып чыга. Сыпырып кына жибәрәсез – бар теләгез кабул була. Менә шул тирәдә сюжеты куертыла. Монда сөякчәләр дә, бандитлар да, җыен юк-бар, һәм Париж... "Кабан күле сере" – пүчтәк! Биреп торырсыңмы комганыңны? Тиз кирәк иде югысә Нәфигуллин "Туган авылымның жылы жыллар" дигән күп серияле гаилә риваяте төшерергә ниятләп ята икән. Башласа, комганны күрмәячәкмен...

Бәйрәмовка комганны бирдем дә уйга баттым: нигә бөтен фильмнар гел элекке заман турында? Бүгенге

көннәрне төшерсәң, темалар тулып ята бит: күпме сюжетлар, ызгыш-талашлар, төрле холькы кешеләр – теләмәсәң дә үзләре кадрга керергә ыргылып торалар! Минем комган аркасында килеп чыга түгелме соң бу очраклар, төп сәбәпче шулмы әллә?.. Шундый нәтиҗәгә килдем: әйләнеп кайтуы белән чоланга яшереп куям һәм берәүгә дә бирмим.

Ләкин минем ниятем барып чыкмады. Комган югалды. Ул кулдан-кулга күчеп, бер фильмнан икенчесенә китеп, үз тормышы белән яши башлады. Аны сорап берәү дә шалтыратмады.

Бер елдан соң телефонда бер таныш тавыш – Бәйрәмов икән.

– Бала! Казанны алу фильмын төшереп йөргәндә синең комганыңны урладылар... Кайсыдыр хәшәрәт, төсле металлга кызыгып чәлдергән... Нишләребез инде хәзер комгансыз... Безне гафу ит инде...

Әлбәтте, мин аны кичердем, гәрчә гаиләбезнең реликвиясе буларак бик кызгансак та... Киночылар да кызганыч, комгансыз ни эшли алалар инде алар? "Хәер, – дип уйладым мин, – бәлки шушы хәлдән соң заманыбызга лаек фильмнар күренә башлар..."

ИЛФАК

Нәп иттерсә ярый да...

Дуслар, яз җитә! Яз дигәч тә беренче булып мәхәббәт искә төшә. Төшәмә? Әлбәтте, яратмаган кеше юктыр. Яисә яратып карамаган. Исегезгә төшерегез, җәйге кич, җиләс һава һәм син кыз озатасың. Кыз дигәннән. Кызлар, әйтегез әле, нигә сез кичен суытачагын белеп, юка күлмәк белән чыгасыз соң? Аннан, тунудан төшләр бер-берсенә бәрелеп, трактордай дырылдап торган егетләрнең суыктан саклаучы соңгы курткасын салдырып аласыз да, елмаеп кына рәхмәт дип куясыз. "Рәхмәт сиңа..." Шул вакыттагы безнең уйларны беләсегез киләме, кызлар? Әйтмәм дигән идем, егетләр, әйттерәләр инде. Башта ике генә уй. Иә ко-чаклаттырып жылына алсам ярат иде, йә куртканы биреп, тизрәк кереп югалсын иде. Ярый ла аңлый белсә. Алар бит әле озаң кына капка төбәндә, мин тәүфыйклы кыз, миңа тияргә ярамый дип, таңга кадәр безнең курткадан утыралар. Нинди тәүфыйклы инде сез? Күрәләтә торып катырып интелептерчеләр.

Ләкин үзебездә дә гаеп бар инде. Әгәр кереп киткәндә бит очыннан гына нәп иттерсә, бу капка төбәндә гомерең бие бер футболкадан торырга риза... Менә шулай ул яшьлек мәхәббәте. Хәзерге акылым булса, ике куртка күтәрәп чыгар идем. Хатын гына кызлар янына чыкканны яратмый...



**САТИРА ҺӘМ
ЮМОР ЖУРНАЛЫ**

1923 елдан чыга.

№ 3 (1916) март 2022

Баш редактор:

Р. И. ХӘЛИЛУЛЛОВ

Баш рәссам: А. АЛҖИШИН

Баш редактор урынбасары: Г. ЗАМАЛДЫНОВА

Үсеш бүлгә: П. СТАРОВЕРОВ

Редакторлар: Р. АБЗАЛОВ,

Л. САФИУЛЛИНА, А. ХӘМЗИН

Сайт редакторы: Л. ӘХМӘТОВА

Корреспондент: Г. СӨНГӘТУЛЛИНА

Дизайнер: Л. ФАЛҖИХОВА

Учредителе һәм нәшер итүчесе

«ТАТМЕДИА»

акционерлык җәмгыяте.

420047, Казан шәһәре,

Академическая урамы, 2

Матбугат һәм массакүләм

коммуникацияләре агентлыгы

ярдәмәндә оештырылган.

Журнал

Роскомнадзор идарәсендә теркәлдә.

Төркөлү саны һәм вакыты:

ПИ № ФС77-44364, 23 март, 2011 ел.

«Журналга «Почта России» каталогы,

йә <https://podpiska.pochta.ru> онлайн аша

языла алалар.

Язылу индекслары:

РТ – П2438 (тат), П2440 (рус);

РФ – П7088 (тат), П7087 (рус).

Редакция материалларны авторларның ризалыгынан башка редакцияләү-төзәтү хокукына ия.

«ТАТМЕДИА» АҖ филиалы «Идел-Пресс»

типографиясендә басылды.

Басылып чыгу: 25.02.2022 ел.

Тираж – 3265 Заказ 0-0496

Редакциянең адресы: 420066,

Казан, Декабристлар ур., 2.

Белешмәләр өчен телефоннар:

(843) 222-06-00, 222-05-54.

E-mail: chayan@bk.ru

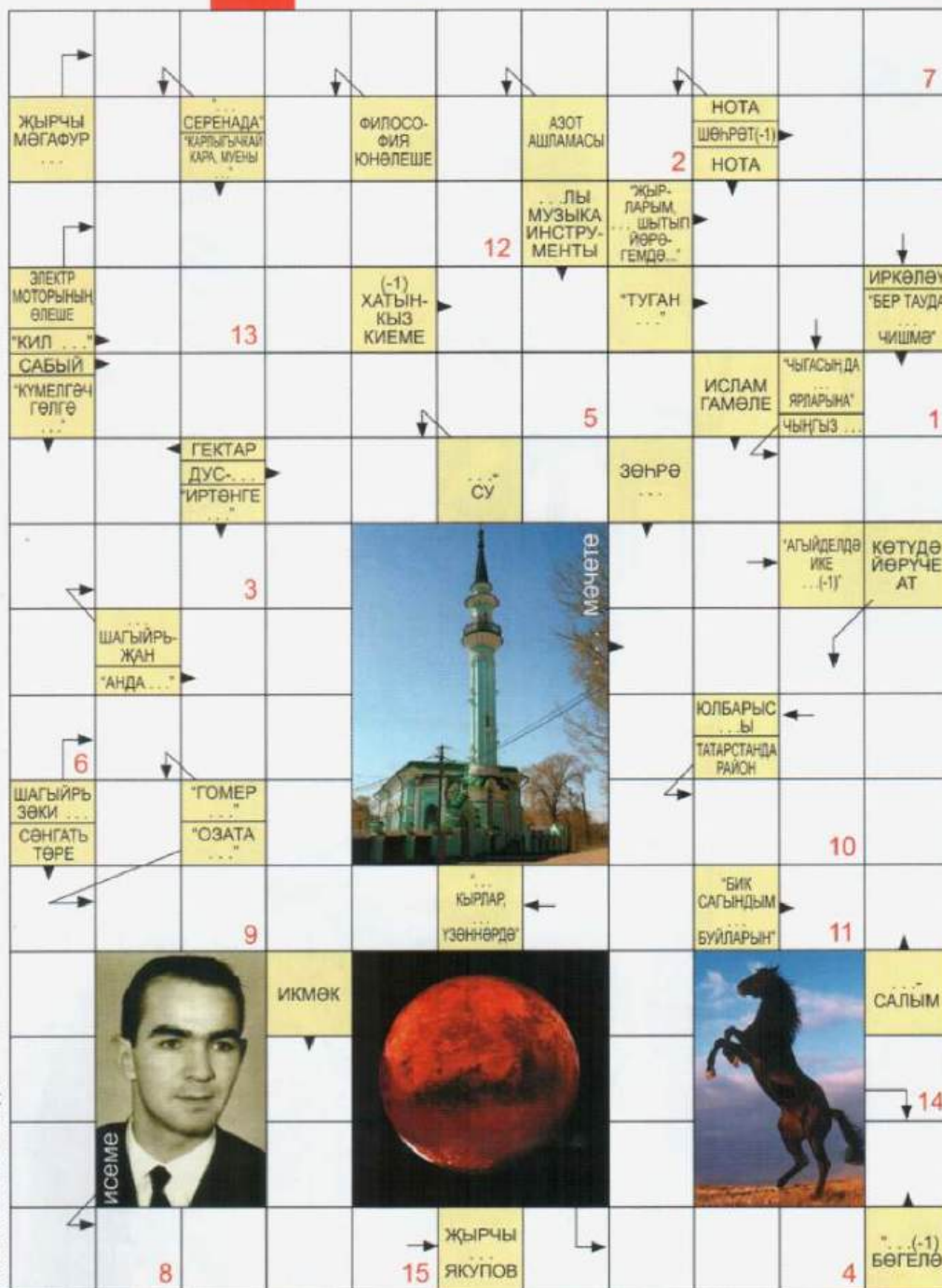
Сайт: chayan-journal.ru

Баяс ирекле

16+



Уйна да, уйла да!



1. Ремонттан соң ишегалдында калган ком өеме нәрсәгә әверелә?
2. Золушка (Көл кызы) турындагы әкият нәрсә турында?
3. Теләсә нинди юк әйбердән нинди акыллы фикер чыгарып була?
4. Гаиләдәге ызгыш нәрсә ул?
5. Балачак кайчан була?
6. Эчкечене икенче төрле ничек исемләп була?
7. Гөнаһлылар нәрсәгә өмет итә?

ЖАВАПЛАР

1. Мәне продукциясе складына. 2. Кызларның нәни уртаксына хәтле бул-нар. 3. Соңгынан. 4. Ике һомононимиясе. 5. Мәгәрәз сөзәдә. 6. Га-влекчә булганда. 7. Тамулызныча. 8. Искәндәр. 9. Озата. 10. Көтүдә йөрүче ат. 11. Бик сагындым буйларын. 12. Музыка инстру-менты. 13. Кил. 14. Салым. 15. Якупов.

1. Мәне продукциясе складына. 2. Кызларның нәни уртаксына хәтле бул-нар. 3. Соңгынан. 4. Ике һомононимиясе. 5. Мәгәрәз сөзәдә. 6. Га-влекчә булганда. 7. Тамулызныча. 8. Искәндәр. 9. Озата. 10. Көтүдә йөрүче ат. 11. Бик сагындым буйларын. 12. Музыка инстру-менты. 13. Кил. 14. Салым. 15. Якупов.

Ринат АБЗАЛЛОВ төзедө.

Чаянвордны чишегез, номерланган шакмакларда жыр исемен укыгыз. Журналыбызның 2 нче санындагы чаянвордның тикшеру сүзе – «КАЙТ, ИРКӘМ СӘРВИНАЗ»

Беренче булып дөрес җавап жиһәрделәр:

Г. БАҖАВЕТДИНОВ (Чаллы),
З. ЯРУЛЛИНА (Апас),
Л. ГЫЛӘЖИЕВА (Казан),
С. ШӘЙХУЛЛИН (Казан).

Жиңүчебез –
Апастан

Зәйнәп ЯРУЛЛИНА!



Гадәттә, карикатура ирләр эше дип санала. «Чаян» тәжрибәсе моның киресен күрсәтә. Төрле елларда журнал битләрендә күп кенә гүзәл затларыбыз ясаган рәсемнәр басылып чыкты. Шуларның берсе – **Елена ХИТРОВА**. Элегрәк ул журнал белән бик актив хезмәттәшлек итә иде, ләкин соңгы елларда аның карикатуралары сирәк күренә. Хатын-кызлар байраме уңаенан Елена «Чаян» укучыларына вернисажын бүләк итәргә булды.



– Каян килеп тулганнар...